

# Assenza Malschule

## Painting Year

Die Assenza Malschule bietet ab Mitte Oktober 2010 zum fünften Mal ein Painting Year an. Nach den Themen: "Vom Gegenstand zur abstrakten Malerei", "Die 4 Elemente und das Material in der ungegenständlichen Malerei", "Farben als Tore zu den Grundkräften von Mensch und Welt", wird uns im kommenden Jahr das Thema "Farbe und Motiv" beschäftigen. Es werden zwei Kunstbetrachtungswochen mit Referate von Dozenten und Studenten eingeschoben: zur Aufbruchzeit um 1910 und zur aktuellen Lage der Kunst, parallel zur ArtBasel. Die künstlerische Arbeit widmet sich einerseits der Vertiefung der Farbseite durch Klangstudien und andererseits der Konkretisierung der Motivseite durch zeichnerische Mittel.



## Module

Die Module sind mehrwöchig und werden halbtags durch jeweils einen Dozenten begleitet (9 -12.30 Uhr), Nachmittags wird selbständig am eigenen Atelierplatz gearbeitet. Bei freien Atelierplätzen können die Module von Gästen einzeln belegt werden.

## Kollegium

Die 4 Dozenten des Kollegiums verfügen über langjährige Unterrichtserfahrung und sind als freischaffende Künstler tätig.

[www.assenzamalschule.ch](http://www.assenzamalschule.ch)

# Module

- 1 **11. - 28. Oktober**  
3 Wochen mit Fredy Buchwalder  
Farbklang: die Komplementärfarben
- K1 **1. - 4. November** Kunstbetrachtung  
"one hundred years ago"
- 2 **8. November - 9. Dezember**  
5 Wochen mit Greet Helsen  
Drei- und Vierklänge;  
die Innenseite des Farberlebnisses  
mit Übungen in Bildbeschreibung und Interpretation
- 3 **3. Januar - 10. Februar**  
6 Wochen mit Charles Blockey  
Bildfarbklänge  
Verbindung von Farbe und Inhalt
- 4 **14. Februar - 10. März**  
4 Wochen mit Fredy Buchwalder  
Stillleben als Ausgangspunkt  
mit freier Entfaltung in Zeichnung und Farbe
- 5 **22. März - 14. April**  
4 Wochen mit Andreas Durrer  
Harmonie - Disharmonie  
Die Arbeit mit Gegensätzen in der Malerei
- 6 **2. - 19. Mai**  
3 Wochen mit Greet Helsen  
Laut → Zeichen → Bild  
Bildschrift und Lautbild
- 7 **23. Mai - 9. Juni**  
3 Wochen mit Andreas Durrer  
Raum und Farbe  
Gegenstand und Imagination
- K2 **14. - 16. Juni**  
Zeitgenössische Kunst  
(Art Basel 15. - 19. Juni)

Ausführliche Beschreibung der Module  
[www.assenzamalschule.ch](http://www.assenzamalschule.ch)



## Infos

### Preise

Für das ganze Jahr 8000 CHF  
einzelne Module 350 CHF pro Woche

Die Aufnahme erfolgt nach einem Vorstellungsgespräch. Termine bitte per E-Mail angefragen:  
[kontakt@assenzamalschule.ch](mailto:kontakt@assenzamalschule.ch)





**PAINTING  
YEAR**

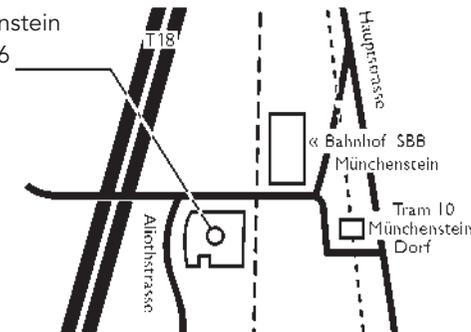
### Weitere Angebote der Assenza Malschule

Abendkurse  
Wochenend-Workshops  
Sommermalwochen  
Berufsbegleitende Ausbildung

[www.assenzamalschule.ch](http://www.assenzamalschule.ch)

### Assenza Malschule

Aliothstrasse 1  
CH 4142 Münchenstein  
0041 61 411 61 86



### Wegbeschreibung

Mit dem Zug:

Basel SSB Richtung Delémont. Haltestelle Münchenstein. Über die Brücke (Gleise überqueren oder durch die Unterführung), erste Strasse links in die Aliothstrasse. Der Eingang der Malschule befindet sich an der hinteren Gebäudeseite an den Bahngleisen.

Mit dem Tram:

Basel Aeschenplatz oder SBB, Tram 10 Richtung Dornach. Haltestelle Münchenstein Dorf. Strasse überqueren, Schössligasse bis zur Brücke, diese überqueren. Erste Strasse links (Aliothstrasse). Der Eingang der Malschule befindet sich an der hinteren Gebäudeseite an den Bahngleisen.

Mit dem Auto:

J 18 von Basel Richtung Delémont. Ausfahrt Münchenstein. Rechts Bruderholzstrasse folgen. Beim Kreisell links. Alter Reinerstrasse folgen. Am Kreisell links in die Heiligholzstrasse biegen. Die 5. Strasse rechts ist die Aliothstrasse. Der Eingang der Malschule befindet sich an der hinteren Gebäudeseite an den Bahngleisen.

